رسالة مفياغ في احكام الماء المنعل للعلامة المخفى عبد البرهجمارين ير حمنه اسن من تسي المرجوم حسن جلال باشا المراح الازمر تتبدأ وسيئة

بظرفيدانزالاسفال والذى لا بظرفيد اعسلم ان للا الذي طم ويدا ترالنياسته ببطرونيه الرالاستعال وكلمالا مظهر فب اذرالني من لأنظرف أزالا سنعار ولافرق وقدم عاحب البداية وعره ما نالغدير العظم موالذي لا يظهر فيد ا نزالخاسنة وموالرا د بالحوض النبر عند نا وقد فرقوا بين الكبروالصف بغروف منها ال الكبيريون ما كومن وفت الحوض بنفا سبر مختلفة نفن ابي حفص الكبرانه يلتى فيه صبغ فأ نظم إلى الجانب الاخر منوصور و في الوايز ان و كرانبه وكة جانب الاخر منوصف وأن كان لا بيؤك كان كبروالم ار من قر احد طونيه ان سي كر بالارتفاع و الانفاص ولا بعيرموج الما لان ولك بكون وال لزالم والب النيا رفي للحيط وكذا عن يخى الاية الحلواين وزادم عزجم وان ببلدراكما وآما اذازاكت الخيات وطالاحتى وكرانجاب الاخ فلبريني وروى عزاي حنيفة ١١ م رعى العاعنه الذاعنبر يخ لكر المتوحى وعن اي وف كربكي لننفي ومورواته عن إي حنيفة وقاحي ظان اختار بدذا وعن بعض المنا خرين اممن علما ينا الذاعنز الخلوص باللدح وفداعنزواابضا تقديره بالماحة فعن ايكمان الجرزط بي عن عبدا مع بن المبا رك تغديره بعشر وعشرة ل ابوسلمان ترسان محد أكن معالموكبر حكاه الفقند بوجعغ عن على الارعن نفسر عن الى لمان قال وبه ناخذ وبفولم اخذعاته الماع اللامر على الناس وعليه الفتوعب وتى المبسوط قار ابو عصة كان كربوقت في ذلك عشرة في عشرة مه تم رجع الى قول إي ضيف، وقال لا اوقت شيا والمنهور عنه لما سيرعن هذا قال اذاكا نظر مجدى مذافهوكبير فسيخلان تمانا في تمان وروى التوقيت بالمان عن إي

الحدسمطيرقلور الفقائن دن الجهالة بالدين • ومؤربها ير العلا في ظل المشكلات با مؤار البقان و الصلاه و اللام على سدنا محدخاتم النسين • وافصر الانسياء والمرسان • وعلى الم واصابه الطيبين الطاهين و رض الإغرالاربعة الجندين وخص المرند الأماالاعظ اباحست رين النابعين الما يعت مندسيك ارشدى العروا بالرائ و الدالطان وسكرى ومكرفى مهاج التوقيق و إذ اقنا حلاوة التحقيق الم بالاجا برجد برحنيق عن حوض دون ثلاثة ا درع ومثل مل يجوز الوضوء حيد أم لا ومار بصبر متعلا بالنوص فيد او لا يعبرمنعلا وذكرت أن المنتى برقى الما المنعل قول محدان ظاهر عبرطهور والالتقاطم الوضوطاع فليله لافئ طهورًا اكثر مذ فلايد بد وصف الطهورية و اجيب آنه بحوزالاغلام منه و النومي خارجر لا ديد بم بلغني ان هذه المسيد وفعت وتعت بنها وتناوي وكتب يها حنفيذ زما نناكما بذ لماقعن عليها ورابنك حربصا على وقر المذهب فيها فاستختاله نعالى نى كتابة رسان رطيف تبين لكر أفوال ايمتنا في هذه الميلة وتمزلكه ما موالمفتى بمر والمعول علدمن الافوال فى ذلك و رتبه اعلى مغدمة وفصلين وخاعنة اسا المت دمذ في بيان الما الذي بظر فيه الزالا سنع الوالدي لايظربها وأساانعل الاول مفيغوب المالمتعل وفيما بصيرالمآب منعلاوما لايصير بممتعلا واسا العضرالناي في حكم ومنى بصبر منفلا واسالخاتة في ببان حكم ملاقاة الكالمة في ببان حكم ملاقاة الكالما الطاع للهاء الطاع روالد بحاروتعالى ونعال السنعان وعليه التكلان المقدمة مى بهان الما الذي

كالانا والجب والبير الكلي مرضح ذلك ما فالرق الحلام وأماا كوم الصغير فهو قياس الاوان والجاب لا بحورالنوى ب ولوونعت نبه وظرة ع بنجس وفي فنا وى الامام خافظالون البزازى وفدا دركه بعض بنبوخنا اذانعض كحوص من عشر في عشر لابنوضوف مرتفزف مد وسوضاخا رجه وفالتخسي والزبدين الالارمان الدن المرغينان عاحب العدان الحوص اذاكا ن اعلاه عشر ترعشر واسفله ا فلرمن ذلك ومو عناض يورالنوض فيه والأعنا لنبه لان عشرى عثروان لعص الما حتى بلغ سبعا في سبع لا بحوز التوضي والانتسال ويه لام افلرى عظر و مكنه بينز ف منه و بيتوضود و مي قدا وى الام قاص خان الحوض ذا قل ما م و انهنى الى موضع د ونائز فيعتز لايجوز فسرالوضوء وفاك ويموضع اخرخند ف طوله ما يذ ذراع او الزيون دراعين قال عامة الما يخ لا يجوز فيه الوصووم على عن بعضه الجواز ان كان ما وى لوانسط يصبر عنبرا في عشر وفي احوص كبر فيهمشر عند توصفاء ان ن في المشرعة ان كان الما منصلا بالألواح بمزلة النابو لايجوزف الوضوء واتصاله مآالترعة بالمآاكارج منها لابقطع كوم كبيرانشعب منه حوض صغير فتوضاء انسان فى الحوص الصغر لا بحور وان كان عا الحوص الصغر منفىلا بالحون الكسر وكذا لابعترانها لمالكرعة عائحتها من المآان كانت الالواح مدورة وفيها في الما الحارى حرض صغير بدخارا كما من جانب ويزج من جانب قالوانكان اربعا فناربع عا دونه بجوز فيدالتوصي وان كان اكثرين ولك لاعورالاني موصع دخو له الما وحزوج لان فالوج الاوله ما يقع فيه من الما المنه للايستع فيه بريج كا دخل

ايضا وقيد لالتي عشر في شاب وجمع بين الروايتين باعتبا رخارج المسجد و داخله وعن أعد بن حرب سعة في بعة والقي عن المحنيفة الذلم بندر في ذكر شيا وا فا قال موموكول الفلب النظن في خلوص النجاسة من طف اللطف في النيخ فوام الدين الكاكي ومدا افرب إلى التحقيقي وموالامح وموظا حوالروابيز عن ابي حنيفة وبراخذ الاما وابواكر الرفي لأن المفترعدم وصول النجاسية وعليت الطن في ذكر يح ي النعبي في وجوب المعل كاأذا اخر واحد بنجاسته الما وجب لعمل تعوله ووكد يخالف بحسب اجنها دالرآى وظنيه كذا في سرح الجمع مم اختلف والزراع مخد الصير منا دراع الكرباس وموسع قبضات ليس فوق كاقتضة إصبع قابية كذانى الولوالجي والمجتبى معونول إلى كن الرستغني وسطح قا في فان ذراع الماحة وموباصبع قايمة مو فكا فنفندلان البق المسوطات و موقول الأمام عبد الكريم و في الحيط الصحيح ان بعنبر في كل زمان ومكان ذراعهم في اختلفوا في المعند إ العمق مغنيل وزراع وعن البزد وى ما بلغ اللعب ونسيل سناة وهي صا حدالبداية والزطهيرية إن ما لا بتعنسر ارضه بالغوف وعليم الغنوى وفتة رالبعن باربعذا صابع مفتوحة وفسال دا احذ وجرالارف تركو كان له طوار ولاعرض له ان كان كالركوجم صارعشران عشر وعمقه قدرستر اختلف فيه معند الميدان ورلاويي . بحوزوقال الويكري و فان البخور وان كان طوله ي بخارى الى سم قند وكنكتف بهذا الغذر من الكلام في المقدمة فقد حصل المفصود وعوان ما دون عشر في عشر على ما موالمفنى بدا ذا ونفت فيه نجاسة قليل كانت اوكبترة سلسة الطهائ وكذاك بالا متعال سياب الطهوريز فتنبت حينيد الرالاستعال وموسلي الطهوريز عن ما الحوض الذي يلك عليه وكان حكم

مندارالذراع

منذارالعت

THE THE PERSON NAMED IN COLUMN TO PERSON NAM

مهاما والحن العدوري وحداسه في شرصه لمختر الامام ابوالح الكردي رهة السرعلير فنصب لى كان ابوبكر الرّازى بنول ان من اصل الي ان الى يصرمتولا ، مدير طين اما ان يستعل على الوبة او برفع به الحدث قارون اصل محداد لا يصبر منعلا الاان بستعلى وجدالع بة ولم ين بروى زنك عنها واناكان بغوله استدلالمبله كا بالصلاة وم الجنب اذا زار برا بطلب ولوًا فاس ابربوسف الما عانب والرحد باله وقاد وكال كاع والرط طاع قاد الويكر فوجه قرل إي بوسف ان الحدث زال بالما فضا ركالوا سنعلم على وجرالقربة ووص فول محدان الجنب اذا ادخرسيد الاناء بعترف منه طهرت ولم بعرالما ستعلالانه لم بستعار على طبق الوب فا ذا تبن مذا الاصل فالسرابويوسف مى سبكة البيرلوكت بعلمارة الرجل حكت باستعال المآ ولوحكت باستعاله ابطلب طهارة لاز مصر سنعلا باول جزيد للافنيد من اللا فيعنسل بعد ذلك عاستعل فلا بجوز واذالم نج الطهائ لم بعرالما منعلاقاك محدلما إبزا للاعتسال لم يك متقربا بالاستعار فصارطا جاد بتولياً بخالم وكان شخنا ابرعبد أمر بنكر عذا الخلاف وبقول لاخلاف بين اصابنا ان از الزالدت بوجب استعال الما لا محصول المفصود من بالاستعال كالوفضد العرب فال ولا عزورة بنا الى البات خلاف بغيرر والبر وماقالوه في الجنب بدخل مده في الانا فاغا وتك للفرورة لالعدم قصدالغ بذالا تراسم فالوالواد خل رجله في الانا صارعلا لانظرورة برال دكك وقالوا لوا دخل رجله في البربطلب دلوالم بصرمسنولالان العزورة تدعوا الدذلك مضاركا فال البدني الانا وقالوا وظر راسه في الما من ولان لافاجة برالبة فالد فا ما في مسلة البير فلها وجد محضها و موان ابا يوسف ب قال لوصار الما منعلا لم بخ الف لدر واذ الم بخ الف ل مم رتفع اله

فيكا ذجاريا وني الوجدال في يستونيه الما ولا بخرج الإبعد زمان والاصح ان مدا التقدر ليس بلازم أغاالا تماد على ما ذكر في لعنى بنظ فيه ان كان ما وقع بيد من الما المستعلى ومن ما عند و لا يستنغ فيه يجوز بيد التوعي والافلا وولا وولا وولا الما الذي مر خل فنه وقوته وفد ذكر وكذا قالواتي عن ماؤسي وبيع ينبع الما مزا خلها وبخرج من منفِد ما لا بحد فها النوطي الاق موضع خرد بالما وقا سے الا عام الحصيرى في فر مطلوب فان الحاصران نرط عدم استعاراتما الذى استعلى ووقع سنه وعمذ اسحقي استمال في الخوص الذي مات عنه ومعنع المودع حرية في عين سينك وسياى لذلك مزيد بيان وتوصيح وبرهان والعركان المتعان العنصل لا ول و توب الما المتعل و فا يصير الما سنعلا وما لا يصبر بوستعلا اعطم ان الما المتعل فلافة الواع مستغمل فى عسل الاعيان الطاحة وهوطاح بالاجاع منعل فيعسر الاعبان النجية وموتخى بالأتفاق والنوع الناكث وهوالمفضود ونجتلف تتربينه بحسب أختلاف اتوال علما بناالان فيه فابوحيفن وابوبوسف رص الدعنها على اذع وبوث اوتزب بال السنفالي بعني ان يكون فعل عبا دة معنيات على لنيت قال قان وهوالصير ومنهمن دكران ول ع محد و في البدايع والصحيح فول إي حنينه و إي بوسف لما ذكرنا من زوال المانع من العلاة الله واستحباب الطبيعة اياه في الفصلين جيما انتى وفال حريد عوما توب بركان معدره اولم يكن والامام ابواكس الكرفى لم يذكرنى محتفره سوى ال الما وا المشعل ما ازمار معدث او استعل للزينه مرة غير حدث في و الطهارة مزالاحداث وقاد رفر بن الهزيد مومارفع به صدف كا ن معه تو ب اولم كين فالسيخ الا سلام وينخ الذب

خبر مطلوب للحصر

,611

(3 (m)

الحلواني عمل ما قاله خو اهزاره على ما اذالم بين موضع عزورة وما قال الحلوان على وضع العزورة فلانعا رمن والمه اعلى و قد حكى كلام القدورى المتعدم اما والمناخرين النبيخ طافط الدين الكفي دهم النول فى كافيه ولم بتعفيه منظم تديمذا ان ادخال البدى الحوض الصيف بنصد النوطى فيه سالب عن الما وضف الطهورية لارتفاع كذك والنغرب بادخال البدونرعها باتفاق علمآينا الأربعنه رضام عنم وأذا بخرد عن العصد المذكور فهويمرمو ترجى تولسردود تبوت عن محدر ده هولاً الاساطين الذين بم عمع الجنب والمحرون المذعب الذب لا يلتفت الي قو ل غيرهم في المذعب ويمذا قا في فان وريزح الجام ببول انه لا نوينيه عزاص بنا قاس و ذكرالمتاخ ون برا خلافات مك ازم على أيامن قاران الا بعير سنعلا عند محد برفع الحدث ابيضالا تتقال الانام الجرالما واغالم بجرما ابيرم تعلافي بلز الجنب عندمحر كمان المفرورة ولعرى الى لأعبث مى بيول في مسيلت من ان سنند و انتايم بحواز التوحر في مذا الحوض مبلة البيروال اله لاجام بينها لان تلك فيمن بخروعن البنة ومن فيمن بيوضاً ماندا الاعيب والسالون وفا وسنا خاسه الحققين كالرالدين بالهام وشرص المداية بعدة كره مذعب زئر لانيا له ما ذكر لا ينتهض على زنر از بنول محروالع بترابد نس بل بالاستاط فان المال لم بدنس بجرد التوب به ولهذا ما زللهاشي صدقة الدطوع بل معتضاه الابعبر ستعلا الابالاستاط والتعرب فان الاصراعي مال الزكاة ولابنود فيبالاستعاط عذاذ لانجوز الزكاة إلا بنينة ولبيل مذا فعل واحد من الثلاثة لاتًا تنول عايد الامرئبوت الحكم في الاصل م الجموع ومولا بستلزم الالكائز الجموع بل ذلك دايرم عقلية المناسب للحكم فان عقل استقلال كل حكم بازآ الجموع حكم به والذي تعقل ان كلا من النوب الما جي بنب أت والاسفاط وثر فالتغيرالانزى الا افود وصف الترب في صدقة النطوع والزالتغير

فيترالما باله وفال محد نزول الجنب الى البريطاب الدلو موضع صرورة الاترى ان من الناس من بين عليم اذ اعلوا عواصًا ال بكلفوه الاغتسار فبلالنزول مضار ذلك كا وخال ابد فى الانا اننى وفد ذكر معنى دلك الاعام الرخسى رحمد ألله وفال ان بدا ليس بنوى كان مذاالمذ بب غيرمروي عن محدنها ولكن الصحيح از ازالة الحدث بالما معند الاعتدالعزو كابينا في الجنب بدخريده في الانا لم ذكر نعض التذم وفد خرجها الامام ابوالحن الكرحى رحدامه من غيرا نبات كالعيدم فيالبن شوى ما جواب المنسك بمن المسالة عن كلام هولا الايد الاساطين وفذ قال الاعم العلامة ظيرالدين ابوبكر محديثه عن و رهمة المع عليه في فواليره على الجامع الصفر للصدر التميد مام الدين عمر بن عبد الويزر هذاله على بعد حكاية كلاتم القدوري المنقدم عن شيخند! يعبد السرائج جاني وعومن ف على والاستدلال بالمحدث المنفس فالبرين ويضعف فالروقد اجعت الغول من وجه الاستد لا له بهن المبلة لانبا مذاالا خلاف مخدة وافل يجدواما ينبح الغواد ونسكن إنه النفس تم ذكر عن الكرخي ما فدمت الاستارة البه من التي ي المورن بخواع زاره ان الما يصر سنعلا عند كدرهم المه فلي وبدرا نقل صريح عن الاعام الناك نفار شال خواج زاده غرفال وذكر شمر الاعة الحلوان انه لابصير سنعلا لان الرعل في البير بمزلة البدى الآبية فعلى فؤة مذا التعليل اذا اد خل الرطر ذالانا يصرف علا وكذلك لوا د ظراسة اوعصوا اخرني بيراوالانا يعبرسنعلا لعدم الضروره فالت ويكن لنفارض بين ما فالم الاعام خوا حززاده على مأ اذالم مكن موضع حزون وما قال

الحلواي

العالميرية لواخذ الما بغيده موجنب فنؤخى لا يجوز وان عسل به النوب جاز فالسب قلت وعوظاه لاذما سنعل يجوزيه ازالة النجاسة العينية ولإبجور بالوضؤ والداع ومى خزانة المفتيين الجنب اذا اخذ بغيبه الما وعنسل عضاه بذكك ا واخذا كما بعنيد و ملأبد الاين كانطاع ا ولا يتى طهورا عوالعجم لام صارمستعلا بسفوط الزمن اولام خالط العصاف فلا بكون طهورا قلت وتقدمت زانعببراشان شاقنك الشيخ الامام مم قال ولوا دخارده او رجله في الانا للترديبير ستولالافدام الطرورة وكذا مذاالتعجيج منغول في قنا وى فاض حان و في الاختبار سرح المختار وكذ اجزم به حافظ الدين البوارى في فنا وليه وحسبك حجة تصحيح مولاً الذبن مم اجل المنافرن مزعلاین والعمد علی تصحیحه و تصعیبی و اسداعا و فی قیا وی قاندها اینا و العمد علی الانا مینا لوا و خل الجنب بده او رجله فی الانا مکنز دیمیرالگ سنتعلالانعدام الفرورة ولوادخل المحدث راسه فيالانا يربد بالمسيح لا يصيرانا بستعلاني تولاب يوسف فالرحدالد اغا ينجدن كالرش بنسل بريد برالعسل احاما يسع لا يصيرالما برستعلا وان اراد براسع وفا سيحداذا كان على ذراعيه جا برنغسها في الما اوغسى راسه في الانا لا يجور وبجبرالما سنعلا وانا قدمن بدا التنبيه تنبيها لمن بظن ان الغتوى على قوار محدرض إلله عندني ذمك لاطلاق اصحاب الكيب ان العنوى على قول في الما المستعل وانا مرادسم ان العتوى على نولع في كون طاحوا والزغير كنس وليس مراديم ان الغنوى على فوله فيا بجير مستعلا على اندسير دعليك في الفصل الذا في ان التحقیق ان مدامد مب ای حنیف: ابینا می الم المستعلوانا اشتهر سيندالي كالكون روى ذلك في جلزين رواه عن الامام فافهم ذلك لي الرسرد الغروع التي وعدنا بها تنغيها للغايدة و نعيما للعايدة و ان كا ذ فيما تعدم غنية عن ذلك في الخلاصة أنّ ادخال الكف مجرد ا اغالا يصير ستعلا اذا لم ير والعشل بندبل اداد رفع الما فان ازاد الغسكر ان كان أصبعت اواكر وون الكف لابعز ومع الكف بخلاف وقيما لا بحور النومي بال

حتى حرم على البني صلى العرعليد وسط تم دايت الا ترعند شوت وصف ا لاسفاط ومعمقبره كنريك ومواشد حتى صرم على قرابته للناس النا عره ل فوفنا ان كلا الرَّتغيرا شرعيا وبهذا يبعد توامحد ان النوب فقط الاال بمنع كون مدا مذ مب مر حكى كلام سخب الاعة والحرجان م قال والمخلص عين الحق بي ذك موان تبتع الروايات في الملا قاة تعبيد صير ورة الاستعال باحدامور ثلاثة رفع الحدث تقربا اوغيرتوب والتوب سوآكان معد حدث اولا وسقوط الغرض عن العصور وعليه مجرى فروع ادخال البيدوالرط الآ اتعليل لاعاجة وتى كتاب الحسن عن إي حنيف ان عنس جنب او متوصى يديه الى الرفعين اوا حدى رجليه فإلا عائد لم يج الوصو مذ لا ن سقط فرصنه عنه قال و ذلك لا ن الفروره كم تتحقي والادفال الرافقين حتى لوتحققت مان وقع الكور فراكب وادخل بيره للمرفق الاخراجه لابصرمستعلاكذا فألخلاصة ند ببب ببرد مزوع بها بصريه الما ستعلا ومالا بصريب لل ولنقدم قبلة تبنيها اعلم ان الفتوى في صير ورة إلى مستعلاانا بيعل فورالامام وابى بوسف لاعلى فؤله محد فالمس في كلاصة بعدماتندم بخلاف ما آذا ادخر مدده مى الانا او رطه منتروان بصير مستنعلا لانعدام المضرورة ولواخذالمآ بغمه لابريد لمضفة لايصرسنعلا عندمحد وكذا لواخذه بغيبه وعنسل اعضاه بذلك وقات الوبرسف لأبنى طهورا وموالصيع وقرات بخطالتيج الامام بيئ الاسلام والدي متعنى الله والمسلبن بطور بقابه • من قال امين ابن اسمجند • فان مذا ، عا بشمل البشرا • بطريق الخلاصنة تعليلا لهذا فالعب لابزصا رسسنع لالسغوط الغن تبدر اولا م خالطه البصاق فريس طهورا قا د قلت و في الفائن تا مل لام خالطه شرطاح فلا يسلبه الطهورية ما لم بغلب عليه والبصاف من مغلوب غائبًا والساع فا دو والعُمَّاويُّ

المراب

تهابيب اردي الربوسف عن الحضيفة المرجل سنه خفيفة كبول ما بوكل عمد لاختلان العلما فيم و معومذ لمب وعند اليعنا النوماء بركدت يجي وازنوضا به ظاهرلا وعالم ارتكان ا عن ابر حنیفته از نجس نجاسته غلیظ و بدا خذاکس وسی آذة غرما حوذ بهاذكره فا حن فان و آذاع فت هذا ظهرتك ان مكر على الافوال الظلائم عدم جواز الوصور وهذا سبي الالدام ناص فان يوج في ترج الحاس الصغر بذلك فانه قال النفى م اشراط نزر دلاغرها واختلفوا وظها رنز قلف ومنزام عوس بشد للنعل الاول وما نتلناه عن المحققين من على ينا من الذلم بتعل ين اشر اطالزبة روابة عن احدمن على ينا و اسراعل واسا متيجر بصيرمستعلا فالصحيح ماحكاه الراج المندى في ترصر اللمد اية وحففنه شيخنا ابن الهام المركاز ايل العصنور قاك كيثرمن الملايخ الزلا بعير مستعلا خنيستونى كان واستدلوا علينجوازا خدالبلة من مكان والعنو الخاخر وعدم جوازه مزعصوالي عضواخرالا ني الجنابة لان البون فيها كالعضوالواحد ومسع الراس ببلل في اليد لا بدلا من عصوا فو وتختين ان حدا الاسندلار لا بنهض ولا يبس موضع الخلاف ولا يتوص لدلات الخلاف اعامو فيا بعد الانفصار فبرالاستغرار واما الما حال ترد دهلي العصولا بكون مستعلا للطرورة وأمالها خود من مكان إلى اخر منعملا فهوستنعل النفاق تتنبه كه واساع الخاعية في بيان حرملا قاة الما الطاع المآ الطهورة السراج المندى في توسيحه اذا وتعالما المستعل فالبرلانيسان عدى ويحزرالوضوا بمالم نغلب على لما وموالصي كالما المغند اذا اختلط بالمالطلق وفي التحفظ الذعب المختار وادا وتع الما المستعل فإلكا المطلق الغليدل فآك بعضهم لايجوز الوضؤ بروان قل وقبل بجوز وعو الضجع ومنهم من قال المتعلق ادا وقع في البيرعند محد لايوز الوضور

المستعل في ومنوا اوعسل سن من البدن واختلف المشابخ في منع اللفظة حن لوعسل عصنوا احرسوى اعضا الوضوا كالوعسل فخنه اوجب على بعير مستنعلا والاصح انه لا يعير مستعلا بخلاف اعضا الوضوا ويحوز النوص بالما المستعل في عز البدن كالوعسل تؤيا او انا طاح ا وفيعة المراد الامرة مد اكله اذا كان الذي بُدخلي في الانا او ابير بالغا فان كان صبيا انعلم يغينا ان بده طاعرة بانكان مع الصبى رقيب في السكة يجوز النوص بذك وانعربينا ال يده بخسة لايجوز التوصورية والكال لابعم الم ظام اونجس المنت ان بنوصا بغيره فان توضا به جاز وسدا ادا م ادخرانصبى بده نى الى ولم بينسله اما اذا توضا فى طننت على صيعال ع اختلف المت عزون والمختاران بعيرسنولا اذاكان الصبى عافلاوزش ي الطماوى مذاكله او انومنا للصلاة اما اذاعنسل البالغ بده للطعام فال بصرمستعلااما اذاعنسل من الوسخ اوالمراة من العجبن لابصرالما مستعلا اعلم ان عدوالفي تاما اشارالها كم في المحدث اذ اعتسلاط ان العين عمنوا مبنية على القول فدمناه وفي هذا القدر كفاية فيا قصدته هنا والسالمسؤل انبونتنا الراد ويرشد باليط بن الرشاد بمنه وكرمه الفصيل سسع إماعلى الن في مركم الما المستعرومتي بسيرستعلااعهم ال فيرى الامام الاعظ علائ روايات فالدنيع فيظام الرواية امنه لعوليطهارا لا يجوز الوضوء به ولم يزدعلى ذلك وروس محروز فر وعاصد الغاص والمعاديا عنه ابي صبغة رحى الدعمة الذطاع عبرطهور وبه اخذ محدوسنا بج المرطا و ولايستيم الواق لم بذكروا فيه خلافا فالوا وهوطاه عبرطهور عنداها بناحي منهالإمالاتي لابنيت روابة النجاسة فبرعن إي حنيفة وهو اختيار الحققين العصو وعو من منا يخنا عاورا الهنر ما ي في المحبط وهوالا شهرالا قبس على المارية دفار في المنيد وهوالا صح و فار الاسبيحابي وعلم الفنو ك 144 المطلق بحور

الفاج

مستى الفدورى وحرك الوسلين الرسيل عن ما الجنابتر ازا وقع في الماء وقوعا يستبين ايربنغ م الانا عندو فوعد عبن القطوات طاح ة كالاندليسين وي فارى قامى فان طلعمدا و توفران، المنتيبن جنب اغنسل فانتضح مزغيس لفل نادم يسمعليك اعااذا كان بسيربسيلانا انسده والتحقيق هنا ماشاذكره تكران المرتعالى وذكران هن المسيلة سنب على اصل ذكروه في كنا الأبان وتعلوه ال الرضاع وذكك انه قال في الذخيرة واذاحلف لابيز ب لبنا فصب الما قراللبن فالاصل فيها المسيلة واجاس ازاكالف اذاعقد يبين على مايع فاختلط عايع اخرمن خلاف جنسه ان كانت الغلبة عليه المحلوف لا يحنت وان كا نا على لسو افالقبال ان بحث وفي الاستخسان لا بحنث ونسر ابويرسف الغلبة قال ازيستبين لون المحلوف عليه ويوجد طعه وفالد محد تعنز الغلبة من حيث الغلة والكثرة والاجرًا فا ذا حلف لا يسرب اللبن نصب نبدالما فان كان يوجد اللبن وبرى لويز منوعالب ويخت عند إى يوسف ويد ون ذكد لا بحنث واما اذا اختلط بلبن اخر فعند إلى بوسف عذا والاول سوًّا يعن بجنبر الفالب عبران الغلبين حيث اللون والطع لا بمكن اعتبارها فهمنا بعنبر بالعدروس محديث حهنا بكل حال لاذ الشي لا يصبر سنهلكا بجنسه واغا يصبرمنيكا بخلاف مست داداع يصرمتنكا دخله الفعل فلزمه الحنث قالوا ومدا الاختلاف فيأيمزج ونجتلط بالمزح والخلط وعلىمذا الاصل ننخ وجبع مانتل عن محدهنا وزفر موافق لمحد في مذالاط و في كاب العداية في باب الرضاع و بعدا يتفني لك الذالماً الطاع اذ الاتي طهور الشرمندلا يجوز استعالية تطييالاحداث بالأتفاق أسا عندالامام وابويوسف فلافدي نجاسندمفلظة اومخففة فيقنى إلما الطهور علاقانة واماعكى

بخلاف بور الشافع اذكلامنها طاع عنده والزق له ان الماللتعلا مزونس مآ ابير ولا بستهلك منه والبول ليس من جنسه فيعترالغال ف وفي فنا وي الامام قامي فان لوصب الما المستعمل فيبرنزج نها عشرون دلوا لاذ طاع عنده و كان دون الغارة وبدوا على الو الذر لا يؤراستها رما ابير وعندما بزج اربعون ولوا وفيد لربزج جع الما على التواريني سنة الما المستعل و المستعل في الجنب بنرح ما البير كل لاز اغلظ من الحدث وقال وقال وموضع اخر صب الوضوفي بر يرح عند الرحنيف بزح كلرالما وعنه صاحب ان كان استجى مذكرالا فكذكر وادتم بكن استبخى بر فعلى فؤ الحد لا يكون بخي كأن يزح مها عشرون دنوا ليصبرا لما طهورا وتا سيانيخ ابوالحي القدوري مصل قال ابورسف في رجر نوضا في طست مصب ولل المانية الم يزوما اليركلم وفالمحدعشرون ولوا وجه دول إلى بوسف ان الله المستعل مخرعيده والنجاب المابعند اوا المخلطت بالماء نزح جمعه و جد فوالم كدان الما المستعل لا مكون بالخري ما إد عانت فيه فارة فاذا لم يجب بذكر نرح ما البر فللزا او كم فلذا كاتراه اصرح ش في اتنا ق الايمة الثلاثة على تا برا لما المستعل في الما الطهور وان كان افلمن وفيدالنفي برواز ولاعن محد فاجواب من يتول إن الفتوى في عن المسيلة على فول محد لرتنزلنا محد وسلنا له زكدعن هذا على انه مر بيان ان الصواب فلاف ذك وانتظام الجام الصغير لغاص فان وانتفاح الغسال ن الانا اذ افل لا بينسد الما مروى ولا عن عباس رخاليمها ولان بيم ورزة فيعنى الغليل وتعلموا في الغليل عن محدانماكان خرروس الابر فهو تليل وعن الكرحى ان ماكان بسنبين بواصع القط في الما منوكيز وان كان لا يستين كالطل منوقليل ومنا برعك اسم احرح فأتغذم وقد حلى ذكرني لفوايد الظهرية وعليم

لوجهدالكريم وغربا ابيد ووسيلذال جات الغيم وهوصبى ونعم الوكيل ما ولغه رهمذ الدعلية فرعت عن إدكتا بنه من بذجا معدالغيب العترف بالعجز والغضور والتعقيبراى كحدعبد البربن محدبن محدبن محدبن محدبن محد وابن لت حند الحنفي غزاله لهم وعفينه فريكرة يوم الخنيس الحادى والعشرين من شررمضان المعظم قدره وومة الواقع فى شورمندند عان وتما غايد جنها السيخر وهولبني من الواتف عليه اصلاح ما يند من الخلاق والاغضاء عا يند من الذلال فا نه معترف لتنصور الباع وقلة الاطلاع متعدر بتراكم الاشفار والشواغل وتغاظ الهوم البوابل والعرتفالى اساك واليد بنب محمصل المعلب ولسلم الوسل ان بفغ ذيوى ويستعيون ويوفي ويوفقني ولعصمى مذالوقوع في معظانة وان بيوفائ على لاسلام و بجعلنى من العلما العاملين الاعلام ويختم ل يخرو بجيع المسلين وموصبى ونعم الوكيل وصلى الد على سيدنا كد والد وصحب العمين وسلم تسليما كيراالي لوم الدن والحدسرب العالمن وعلت لنفس مم لمن شأ العمن بعده نقير رحت الكرم اكنان المنان الخفرالعا بزعدالعن المزلادى الخنفى عامله أنسد بلطفه الخفى و اجراه على عوابيد بره الوفي وغفرله ولوالد به ولمت يخد ولمن بيتول أمين ومجيع المسلمين بالمارك العاشيرية

تو المحد طان الما لا يستهد فيه جنسه فيكون بالخالطة وف 19) Mairis M سنب الطهور وصف الطهورة لعدم نصو رالا سنهلا كفسعنده 1606 m. 140 تامرواساعم في تنم بديا الرسالة اعدا وفقنااس واباكران من ادل الدليل على اندلا لحوز التوضو من هذا الحوص عند واحد س على بنا رحم السربعد ما قد مناه مكروان كان للبيب فيرمقنع ما في ا و المام الاصل لحدب الحسن الشيباني رض السعند رواية الامام ابوسلمان مع إلى المع الجورجان رهمة السرعين الوصورة العن لم الجناب المام والمان المان المرابة المانة المنسل المسلم من المسلم على المانية المان المانيسدعليه ولك الماء قال لاقلت لم قال لان هذا لا يستنطاع الم الانتناع منه قلت ارايت ان افاص الما على راسد اوعلى صده المستوا اوغسل منه فلك الماكله بنيط في لا نا فالصد الينسد الما ولا بجير المح المح الكان بنوضاء بذلك الما ولا يغتسل بروقا ليد في بالله إليروما مراور الما المجا بنجها قلت ارايت رجلاطاع اوقع في البيرفاغنسل ونهاقاك من وارو الما السيدم البير كله فلت وكذلك لوية ضافيها قال نع قلت المنسي المراجم وكذلك لواستنبئ فلها قاريغ قلت في قال البرا قارعليم ان بوفوا المنسي المراجم ما البركلم الا أن يعلمهم اللا قلت الراب الراب المركلم الا أن يعلمهم اللا قلت الراب الراب المركلم الا أن يعلمهم اللا قلت الراب المرابع من شيخيد إلى وهذا شاله في المتفي علب فتحسر ربعكم وااله لاعبرة بفنوى وي إن من افتى بواز الوصور من هذا الحوض من الحنفية ولا جهة له منواه ولامنسك لربتول احدمن علاينا المتقدمن والمنافي رحمه الله ورحى عنهم واعا دعينا وعلبك من بركات علومم تي الدنيا والاحزة ولورايث استيعاب كلامهمكما ينارمنذابطليم و فرهده المسيلة لحات في اصعاف ماسط ناه و فريعن وس كفاية لما قصدناه من بيان الحكم و انما ذكر ناجميع مداجعت في الفوايد و إعادة للعدايد و السرالية السينة الأرازي الكوايد